

Pf.

sempre più impetuosa crescendo

Ped.

CONTRASTI: Piano "cadenza"

CON BRAVURA SOMMA E TRASCENDENTALE

Il più rapido possibile, ma sempre chiaramente articolato, all'inizio molto irregolare, a scatti, impulsivo, poi sempre più uniforme e legato, sino all'entrata dei suoni sintetici.

A1

come una furia, forsennato

> (mol.) con libertà
un po' nuci

con ardore

fff martellato, energico

(mol.) (m.s.)

dove non indicato, Ped. a piacere, con molta libertà e fantasia

Pf.

molto

irruente

Ped.